

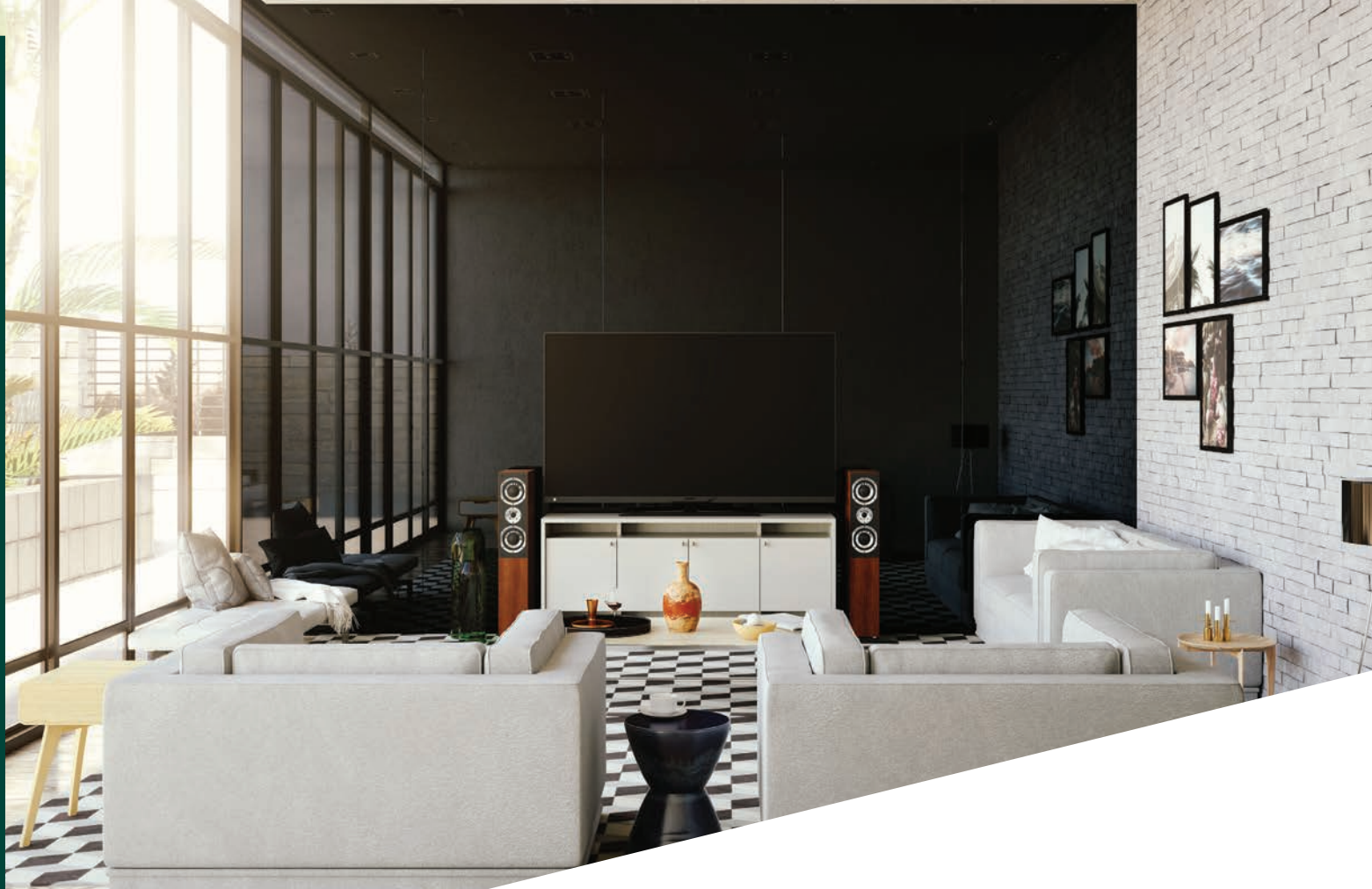


GUIA DE PROCESSAMENTO

**Vidro Pintado
VIVIX Decora**

vivix

VIDROS PLANOS



OBJETIVO

Apresentar as características do produto em questão, assim como orientar quanto às recomendações referentes ao processamento e à aplicação do produto final.

CARACTERÍSTICAS DO PRODUTO

VIVIX Decora (vidro pintado, não temperável)

- Cores: Branco, Nude e Preto
- Espessura: 4 mm
- Dimensões: 3.300 x 2.400 mm (todas as cores) e 3.300 x 2.200 mm (exceto Nude)
- Processamento: não pode ser laminado, temperado e/ou curvado



RECOMENDAÇÕES: PROCESSAMENTO

Segurança, saúde e meio ambiente

- Utilizar EPIs segundo política da empresa

Movimentação e manuseio

- Ideal que a movimentação das chapas seja realizada com ventosa, protegidas com papel ou touca
- Se a movimentação for realizada com pinça, é necessário garantir condições ideais de limpeza da pinça e realizar inspeção no vidro, da região de contato do vidro com a pinça, assim que a chapa for posicionada na mesa, para verificar se a pintura não foi danificada
- Necessária a utilização de luvas limpas (sem resíduos de óleo, graxa, etc.)
- Em caso de manuseio manual, priorizar contato nas laterais da peça, sem contato direto com a face pintada
- É permitida a utilização de etiquetas (identificação), porém na face vidro e não na face pintada
- É permitida a utilização de separadores/papel pH neutro
- Evitar que a peça permaneça molhada, por mais de 15 minutos, entre uma etapa e outra do processo

Corte

- Óleo de corte: volátil ou à base d'água (em hipótese alguma utilizar querosene)
- Face pintada deve estar voltada para baixo (contato com a mesa)
- A mesa de corte deve estar devidamente limpa e, principalmente, livre de cacos de vidro. Se possuir roletes ou correias transportadoras, os mesmos deverão ser pré-inspecionados e se necessário, passar por um processo de limpeza. Também é de fundamental importância a garantia de movimento sincronizado, visando evitar danos na face pintada
- Necessário acionar o colchão de ar ao movimentar a chapa de vidro sobre a mesa de corte
- Garantir que a mesa esteja livre de poeira e caco de vidro

Perfuração

- Permitida, desde que os roletes e/ou as esferas da mesa de perfuração estejam revestidos com material protetor limpo

Lapidação

Se utilizada lapidadora tipo lixas cruzadas:

- Face pintada deve estar voltada para cima

Se utilizada lapidadora vertical:

- Face pintada deve estar voltada para o operador
- Sapatas em contato direto com face pintada deverão estar totalmente limpas, isentas de óleo, graxa e/ou poeira

Se utilizada lapidadora bilateral:

- Face pintada deve estar voltada para cima
- Correias transportadoras devem estar limpas
- Deve ser garantido o sincronismo na velocidade das correias transportadoras
- Ideal que borrifadores de água sejam posicionados garantindo remoção imediata de eventuais impurezas presentes na face pintada, antes que a peça entre em contato com as correias transportadoras superiores





Lavagem

- As peças devem ser introduzidas na máquina de lavar com a face pintada voltada para cima (não em contato com os rolos de transporte)
- É desejável que a amostra seja limpa antes de entrar na máquina de lavar, visando evitar que cacos ou outro material abrasivo danifique a face pintada durante a lavagem
- Evitar uso de estopa e flanela (usar, preferencialmente, papel-toalha macio e limpo)

Água:

- Limpa
- Desmineralizada
- pH: 6 a 8
- Condutividade: < 500 μ S
- Não é permitido uso de aditivos, como, por exemplo, ácido, detergente e outros

Escovas:

- Tipo de cerdas: macias
- Diâmetro das cerdas: < 0,3 mm

Obs.: necessário garantir que 100% da face pintada seja lavada, ou seja, que nenhuma área fique sem água durante a lavagem

Obs.: cada peça deve estar totalmente seca ao sair da máquina de lavar, se não estiver, deve ser seca imediatamente com pano seco, macio e limpo (sem exercer força)

Obs.: lavagem/lapidação/furação: sugerido que o vidro pintado seja o primeiro produto a ser processado no dia, logo após manutenção de limpeza do equipamento, considerando substituição da água

Estocagem/transporte da peça acabada

- Após a lavagem, deve ser utilizado separadores entre as peças, visando evitar o contato direto entre a face pintada e a face vidro. Os separadores mais indicados são: espuma de polietileno ou papel com pH neutro
- Ao serem transportadas, as peças devem ser embaladas em plástico-bolha e no interior das embalagens deve conter sachês de produtos dessecantes, como sílica gel

APLICAÇÃO

- Ideal para aplicação em design de interiores, como revestimento, ou seja, sempre fixado/colado em outra superfície, por exemplo revestimento de parede, balcão, porta de armário, guarda-roupa, etc.
- Nunca deve ser aplicado de forma a ficar exposto em luz direta ou retroiluminado
- Evitar aplicação na qual o vidro ficaria exposto à umidade
- Aplicação somente em ambiente interno

INSTALAÇÃO

- A superfície na qual a peça de vidro será colada deve ter resistência suficiente para suportar o vidro
- Deve ser instalada de forma que a face pintada fique em contato direto com parede/móvel
- A área a receber a peça de vidro pintado deve estar limpa, seca e regular (nivelada)
- Não deve ser instalado sobre paredes de concreto ou reboco frescas (recomenda-se no mínimo duas semanas de cura da superfície)

Referências normativas:

- NBR 15198: Espelhos de prata – Beneficiamento e Instalação

Obs.: atualmente não há norma referente a vidro pintado, por esse motivo, a recomendação é utilizar a norma mencionada



vivix

VIDROS PLANOS

 /vivixvidrosplanos

 @vivixvidrosplanos

 vivix.com.br

 vivixvidrosplanos1